


# VINCENZO ZINGARO

Attore e Regista. Direttore Artistico della Compagnia Castalia



 [www.teatroarcobaleno.it](http://www.teatroarcobaleno.it)

 [info@teatroarcobaleno.it](mailto:info@teatroarcobaleno.it)

 0644248154 - 320.2773855

## FORMAZIONE

- DIPLOMA di MATURITÀ CLASSICA presso il Liceo Giulio Cesare di Roma
- LAUREA IN LETTERE - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO presso l'UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA"
- STUDI di MUSICA (BATTERIA - PIANOFORTE - CANTO)
- DIPLOMA REGIONE LAZIO presso il CAMS (Centro Arti e Mestieri dello Spettacolo) a Roma. Vincitore Borsa di Studio
- DIPLOMA di RECITAZIONE presso il LABORATORIO TEATRALE "MAIEUTICA"
- (Corso triennale promosso dal TEATRO di ROMA)
- DIPLOMA REGIONE LAZIO del CORSO di FORMAZIONE PROFESSIONALE per attori diretto da **Dominic De Fazio** (dell'ACTO'S STUDIO di New York) - Vincitore Borsa di Studio.
- Ha studiato Commedia dell'Arte e il linguaggio della maschera con **Dario Fo** e **Ferruccio Soleri**.
- Ha studiato Regia teatrale con maestri della scena internazionale: **Peter Stein** e **Anatolij Vasil'ev**.

Dal 1992 dirige la **Compagnia CASTALIA**, che dal 1995 ha ottenuto il riconoscimento del MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI come Organismo produttivo di interesse nazionale. Dirige il **TEATRO ARCOBALENO** di Roma, inaugurato nel 2002 come Centro Stabile del Classico. È stato uno dei fondatori del **F.A.I.** (Forum Attori Italiani)

## TEATRO

In Teatro ha interpretato sempre ruoli primari, distinguendosi per la capacità di affrontare svariati generi, dalla drammaturgia antica a quella contemporanea. Fra gli innumerevoli spettacoli ricordiamo:

- |      |  |
|------|--|
| 1985 | TEATRO FLAIANO - "I BLUES" di T. Williams<br>Regia di A. Terlizzi (coprotagonista)                                       |
| 1986 | TEATRO FLAIANO - "L'ORSO" di A. Cechov   "LA CARROZZA ROVESCIAIA" di G. Courteline<br>Regia di G. De Nava (protagonista) |
| 1986 | TEATRO LA SCALETTA - "INVENTEREMO L'ETERNITÀ" di M. Cerofolini<br>Regia di G. De Nava (coprotagonista)                   |

- 1987 **TEATRO SISTINA - SETTIMANA INTERNAZIONALE DEL CINEMA MUTO**  
Regia di A. Terlizzi (coprotagonista)
- 1988 **TEATRO LA SCALETTA - "CARAVAGGIO" di A. Marino e F. Presutti**  
Regia di A. Diana (coprotagonista)
- 1989 **TEATRO AL BORGO - "ALL'USCITA" di L. Pirandello**  
Regia di G. Nardoni (coprotagonista)
- 1989 **SPOLTORE FESTIVAL - "ED EGLI SI NASCOSE" di I. Silone**  
Regia di S. Giordani (coprotagonista)
- 1989 **TEATRO MANZONI - "MEDICO PER FORZA" di Moliere**  
Regia di S. Giordani (coprotagonista)
- 1990 **ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA - "LA VERA STORIA" di Italo Calvino e Luciano Berio**  
Con Milva - Coro e orchestra di S. Cecilia - Direzione di L. Berio. Evento trasmesso in diretta RAI UNO. (recitante)
- 1992 **TEATRO BELLI - "INCANTATIONS - STORIA DI FAUST" di A.M. Stott**  
Regia di G. Nardoni (coprotagonista)
- 1993 **TEATRO DEI SATIRI - "LE NUVOLE" di Aristofane**  
Presentato in Prima Nazionale presso l'ANFITEATRO DEL MUSEO BARBERINI di Palestrina (regista)
- 1994 **TEATRO DEI SATIRI - "FORMIONE" di Terenzio**  
(regista e protagonista)
- 1994 **PALAZZO DELLA CULTURA DI SOFIA "ALL'USCITA" e "L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA" di L. Pirandello**  
Regia di W. Toschi e V. Zingaro (coprotagonista). Settimana della cultura italiana.
- 1995 **TEATRO ROMANO di FERENTO - "MERCATOR" di Plauto**  
(regista) Rappresentato anche al Festival di SARSINA e in altri Festival.
- 1996 **TEATRO SPAZIOUNO - "Edipo re" di Sofocle**  
Regia di G. Nardoni Con Antonella Lualdi - (coprotagonista)
- 1996 **TEATRO MANZONI - "LA PACE" di Aristofane**  
(regista) Allo spettacolo è stato abbinato il concorso letterario "I giovani per la pace", organizzato dall'Associazione Culturale CASTALIA, con la direzione di Vincenzo Zingaro, promosso dalla Provincia di Roma e dalla Casa Editrice EINAUDI, in occasione del 50° anniversario della fondazione dell'ONU.
- 1996 **ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA - "RE STEFANO" di Beethoven**  
Direzione di Myung-Whun Chung - con Riccardo Cucciolla - Coro e Orchestra di S. Cecilia Evento trasmesso in diretta da RAI UNO. (coprotagonista recitante)
- 1997 **TEATRO FLAIANO - "IL SOLDATO SPACCONO" di Plauto**  
(regista e protagonista)

- 1998 **TEATRO SPAZIO UNO – "IL PRINCIPE DI HOMBURG" di H. Von Kleist**  
Con Antonella Interlenghi – (regista e protagonista)
- 1999 **TEATRO POLITECNICO – "IL POSTINO SUONA SEMPRE DUE VOLTE" di J. Cain**  
Con Annalena Lombardi (regista e protagonista)
- 1999 **FESTIVAL "VALLECORSA DI SCENA" – "L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE" di C. Goldoni**  
Con Annalena Lombardi e Gianni Cannavacciuolo (regista e protagonista)
- 1999 **MAUSOLEO DI AUGUSTO – "VIRGILIO E LA MISSIONE DI ROMA"**  
Lettura di Canti dell'ENEIDE – Regia M. Razza (protagonista)
- 1999 **FABRIANO – "PROCESSO AI TEMPLARI"**  
Regia di A. Vitali (coprotagonista)
- 2000 **CHIESA ANGLICANA "ALL SAINTS' CHURCH" – "CERCANSI ATTORI"**  
tratto dal film "NEL BEL MEZZO DI UN GELIDO INVERNO" di Kenneth Branagh Con Laura Jacobbi (regista e protagonista)
- 2002 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "LE NUVOLE" di Aristofane**  
(regista) Rappresentato anche nell'ambito di altri importanti Festival. L'Università di Roma "LA SAPIENZA" lo ha inserito nel progetto internazionale "IL TEATRO CLASSICO OGGI".
- 2003 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "LA PACE" di Aristofane**  
(regista) Rappresentato nell'ambito di altri importanti Festival.L'Università di Roma "LA SAPIENZA" lo ha inserito nel progetto internazionale "IL TEATRO CLASSICO OGGI".
- 2003 **FESTIVAL MEDIEVALE e RINASCIMENTALE di ANAGNI – "ECERINIS" di Albertino Mussato**  
Regia di R. Reim e V. Zingaro – Prima mondiale assoluta – (protagonista insieme a Roberto Bisacco) Lo spettacolo è stato accompagnato dal convegno internazionale: "UMANESIMO, PAPATO E POTERE AL TEMPO DI BONIFACIO VIII", in occasione del 700° anniversario dello "Schiaffo di Anagni".
- 2004 **FESTIVAL TAORMINA ARTE – "IL SOLDATO SPACCONI" di Plauto**  
(regista e protagonista) Rappresentato anche al TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA e in altri prestigiosi Festival.
- 2004 **BASILICA di S. MARIA DEGLI ANGELI – "L'IMPOSSIBILE PARADISO" di Camilian Demetrescu**  
(regista e protagonista) Pièce teatrale abbinata alla mostra del grande pittore Rumeno. Manifestazione ripresa dal TG UNO, promossa da: Ministero dei Beni Culturali, Ministero delle Comunicazioni, Regione Lazio, Accademia di Romania e casa editrice Vallecchi.
- 2005 **FESTIVAL DEI TEATRI DI PIETRA – "AULULARIA" di T. M. Plauto**  
(regista) Rappresentato in altri Festival e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma. Inserito dall'Università di Roma "LA SAPIENZA" nel progetto internazionale "IL TEATRO CLASSICO OGGI".
- 2005 **TEATRO VASCHELLO – "SPIRIT DANCING, SIRIT BLUE"**  
Regia e coreografie di R. Longo – (protagonista)
- 2006 **TEATRO AMBRA JOVINELLI – "AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE"**  
(regista e protagonista)

- 2006 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "RUDENS" di T. M. Plauto**  
(regista) Rappresentato in altri importanti Festival e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma. Inserito dall'Università di Roma "LA SAPIENZA" nel progetto internazionale "IL TEATRO CLASSICO OGGI".
- 2007 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "MOSTELLARIA" di T. M. Plauto**  
(regista) Rappresentato in altri importanti Festival e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma. Inserito dall'Università di Roma "LA SAPIENZA" nel progetto internazionale "IL TEATRO CLASSICO OGGI".
- 2007 **CHIOSTRO DEI CENTO ARCHI (FICARRA – Messina) – "INTORNO AL NOME MARIA"**  
Scritto e diretto da Melo Freni (protagonista insieme a Maria Letizia Gorga)
- 2008 **TEATRO ARCOBALENO – "ADELCHI" di A. Manzoni**  
(regista e protagonista) CONCERTO PER ATTORI E ORCHESTRA
- 2008 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "LE DONNE AL PARLAMENTO" di Aristofane**  
(regista) – Rappresentato in importanti Festival (POMPEI, ecc.) e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma.
- 2009 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "I MENECEMI (il gioco del doppio)" di T. M. Plauto**  
(regista) – Rappresentato anche in altri Festival e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma.
- 2009 **MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI – "ADELCHI" di A. Manzoni**  
CONCERTO PER ATTORI E ORCHESTRA (regista e protagonista) Per questo evento, la SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI, il 17 dicembre 2009, presso il Vittoriano, ha conferito a Vincenzo Zingaro la benemerita per l'Arte e la Cultura italiana, consegnandogli la medaglia d'oro;
- 2010 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "TRUCULENTUS" di T. M. Plauto**  
(regista) Rappresentato anche in altri Festival e per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno.
- 2010 **MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI – "EPOS"**  
Illiade, Odissea, Eneide da Omero e Virgilio – CONCERTO PER ATTORI E ORCHESTRA (regista e protagonista)
- 2011 **TEATRO ARCOBALENO – "AULULARIA" di Plauto**  
(regista) Rappresentato per sei mesi consecutivi.
- 2011 **TEATRO ARCOBALENO – "LE DONNE I CAVALLIER, L'ARME, GLI AMORI" di L. Ariosto**  
da ORLANDO FURIOSO, CONCERTO PER ATTORI ED ENSEMBLE MUSICALE (regista e protagonista)
- 2012 **TEATRO ARCOBALENO – "MOSTELLARIA" di Plauto**  
(regista) Rappresentato per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma, ad OSTIA ANTICA (Teatro Romano), SPELLO (Cortile Sant'Andrea)
- 2012 **TEATRO ARCOBALENO – "PERVERSI ITALIANI – Viaggio nella poesia Italiana"**  
CONCERTO PER ATTORI ED ENSEMBLE MUSICALE (regista e protagonista)
- 2012 **TEATRO ROMANO di OSTIA ANTICA – "LA PACE" di Aristofane**  
(regista)

- 2013      **TEATRO ARCOBALENO – "LE NUVOLE" di Aristofane**  
(regista)
- 2013      **TEATRO ARCOBALENO – "LUCI SUL VARIETÀ"**  
Curatore della Rassegna
- 2013      **TEATRO ARCOBALENO – "SORRISI E CANZONI GRAN VARIETÀ"**  
(regista)
- 2014      **TEATRO ARCOBALENO - "I MENECCI" di Plauto**  
(regista) Rappresentato per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma, ad OSTIA ANTICA (Teatro Romano), SPELLO (Cortile Sant'Andrea)
- 2015      **TEATRO ARCOBALENO "TRUCULENTUS" di Plauto**  
(regista). Rappresentato per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma, al TEATRO GRECO di SEGESTA (Calatafimi Segesta Festival 2016), FESTIVAL DEI TEATRI DI PIETRA, al FESTIVAL DEL TEATRO CLASSICO DI FORMIA.
- 2016      **TEATRO ARCOBALENO "EPOS" – Iliade, Odissea, Eneide da Omero e Virgilio**  
CONCERTO PER ATTORI E ORCHESTRA (regista e protagonista)
- 2016      **TEATRO ARCOBALENO - "LE DONNE AL PARLAMENTO" di Aristofane**  
(regista) – Rappresentato per sei mesi consecutivi al Teatro Arcobaleno di Roma, al TEATRO GRECO di SEGESTA (Festival Dionisiache), al FESTIVAL DEL TEATRO CLASSICO DI FORMIA FESTIVAL DEL TEATRO CLASSICO DI FORMIA (Area Archeologica di Caposele)
- 2017      **TEATRO ARCOBALENO - " IL SOLDATO SPACCONI" di Plauto**  
(regista e protagonista). Rappresentato anche al FESTIVAL DEL TEATRO CLASSICO DI FORMIA (Area Archeologica di Caposele)
- 2017      **TEATRO ARCOBALENO " AULULARIA" di Plauto**  
(regista e protagonista)